

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена с учетом особенностей образовательного процесса и его обеспечения в МБОУ «Вильгортская СОШ №1» на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения;
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку;
- Программы развития и формирования универсальных учебных действий;
- Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности;
- в соответствии с авторской программой по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы: основной курс. Авт.-сост. С.И.Львова.- 3-е изд.- М.: Мнемозина, 2009 год.

В рабочей программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся.

Рабочая программа по русскому языку отличается ярко выраженной коммуникативной направленностью. Эта особенность курса определяется прежде всего его нацеленностью на успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способности осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения.

Главной особенностью программы является ее направленность на:

- достижение в преподавании единства процессов познания окружающего мира через родной язык;
- осмысления его основных закономерностей;
- усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа;
- развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений;
- навыков самостоятельной учебной деятельности;
- самообразования, речевого самосовершенствования;
- успешное овладение видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи
- способностью осознанно воспринимать и понимать звучащую речь и печатное слово;
- грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения.

Целями изучения русского языка в основной школе являются:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развития готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентностного подхода**. В соответствии с этим в 6 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и

чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является *интенсивное речевое и интеллектуальное развитие* учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации *деятельностного подхода* к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в *структуре* программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Программа реализует:

- идею метапредметных связей при обучении русскому языку, что способствует развитию умения устанавливать логическую взаимосвязь между явлениями и закономерностями, которые изучаются в школе на уроках по разным предметам;
- идею дифференцированного подхода к обучению, это выражается прежде всего в выделении дополнительного материала, расширяющего основное содержание программы;
- культуроведческий аспект в обучении русскому языку, что проявляется в достаточно широком использовании сведений по истории языка и русистики, информации о русских ученых-лингвистах, материалов по этимологии.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 5 классе- 210 часов, в 6 классе-210 часов, в 7 классе-140 часов, в 8 классе- 105 часов, в 9 классе- 68 часов. Всего на предмет в учебном плане отведено 733 часа.

Преподавание предмета ведётся на основе учебно-методического комплекса по русскому языку: Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразоват. учреждений. В 3 ч./ С.И. Львова, В.В. Львов.

Содержание.

5 класс.

Лингвистика — наука о языке

Фонетика. Гласные и согласные звуки. Фонетическая транскрипция.

Фонетический разбор. Звукопись в художественном тексте. Слог. Ударение.

Орфоэпия. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков

Графика. Алфавит и его использование. Звуки и буквы. Обозначение звуков с помощью букв *е, ё, ю, я*.

Морфемика. Морфема — значимая часть слова. Чередование гласных и согласных в морфемах.

Лексикология. Способы объяснения лексического значения слова. Тематические группы слов.

Орфография. Разделы русской орфографии. Правописание корней. Правописание окончаний. Правописание слов с *ь* и *ъ*. Слитные, дефисные и отдельные написания.

Морфология. Части речи в русском языке. Образование форм слова с помощью окончания.

Культура речи. Соблюдение норм современного русского литературного языка. Употребление в речи этикетных слов.

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание как единица синтаксиса.

Предложение как единица синтаксиса. Интонация предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов предложения, по количеству грамматических основ. Простое осложнённое предложение. Предложения с прямой речью. Зачем нужны знаки препинания. Основные разделы пунктуации.

Текстоведение. Понятие о тексте. Типы речи. План текста. Основные нормы построения текста.

Словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание букв *а* — *о* в корнях с чередованием. Буквы *о* — *ё* после шипящих в корнях слов. Словообразование имён существительных. Словообразование имён прилагательных. Словообразование глаголов. Правописание приставок. Образование слова и его морфемное строение.

Лексикология и фразеология. Слова однозначные и многозначные. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Исконно русские и заимствованные слова. Написание букв *ы* — *и* после *ц*. Лексика ограниченного употребления. Устаревшие слова. Фразеология.

Имя существительное. Общее значение имён существительных и их употребление в речи. Правописание суффиксов *-чик-*, *-щик-*. Правописание суффиксов *-ек-*, *-ик-* (*-чик*). Морфологические признаки имени существительного. Синтаксическая роль имени существительного.

Имя прилагательное. Общее значение имён прилагательных и их употребление в речи. Морфологические признаки имени прилагательного. Синтаксическая роль имени прилагательного.

Глагол. Общее значение глаголов и их употребление в речи. Инфинитив. Постоянные морфологические признаки глагола. Правописание корней с чередующимися гласными *е* — *и*. Изменение глаголов по наклонениям. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Изъявительное наклонение. Безличные глаголы. Синтаксическая роль глагола. Культура речи. Правильное употребление глаголов в речи.

6 класс.

Родной язык. Роль родного языка в жизни человека. Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорном языке, функциональных стилях, языке художественной литературы.

Русская орфография как система правил. Орфография как раздел правописания. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них (на основе изученного). Правописание корней **–зар–//–зор–, –гар–//–гор–, –кас–//–кос–**. Правописание букв **ы** и **и** в корнях после приставок. Правописание приставок **при-** и **пре-**. Правописание некоторых иноязычных приставок. Правописание суффиксов **-к-** и **–ск-** в именах прилагательных. Употребление букв **ё(е)** и **о** после шипящих и **ц** в разных морфемах. Употребление **ъ** и **ь** (повторение). Слитные, дефисные и отдельные написания (повторение).

Синтаксис и пунктуация. Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь слов. Виды словосочетаний: именные и глагольные. Окончание как формообразующая значимая часть слова и средство связи слов в словосочетании. Словосочетание и фразеологизм; их общие и отличительные свойства. Основные признаки предложения. Грамматико-интонационные особенности вопросительных, повествовательных и побудительных предложений. Особенности грамматических основ в двусоставных предложениях. Основные типы грамматических основ. Простое осложненное предложение. Виды осложнения простого предложения. Сложное предложение и его виды: союзное (сложносочиненное и сложноподчиненное) и бессоюзное. Способы передачи прямой речи. Прямая речь и слова автора. Пунктуация как система правил (обобщение на основе изученного).

Текстоведение. Текст и его признаки: типы речи и их особенности; стили речи (повторение). Смысловые части текста, отражение их в простом и сложном плане. Развитие мысли в тексте. Смысловая связь предложений в тексте. Виды связи предложений в тексте: последовательная (цепная) и параллельная связь. Сочетание в тексте параллельной и цепной связи предложений. Лексический повтор как средство связи предложений в тексте. Местоимение как средство связи предложений в текстах разных стилей речи. Смысловые части текста, отражение их в плане. Рассказ как текст повествовательного типа. Строение рассказа (зачин, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, концовка). Особенности связи смысловых частей текста-повествования. Описание как тип речи. Разновидности описания: описание места, состояния природы, характера человека и его внешности и т.п.

Имя существительное. Самостоятельные и служебные части речи. Деление самостоятельных частей речи на три группы: склоняемые (существительные, прилагательные, числительные, местоимения); спрягаемые (глаголы); неизменяемые (наречия). Именные части речи, их общие признаки: изменение по числам и падежам. Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имен существительных. Типичные морфемные модели имен существительных. Суффиксальный и приставочный способы образования имен существительных. Приставочно-суффиксальный способ образования имен существительных. Бессуффиксный способ образования имен существительных. Образование имен существительных способом сложения. Виды сложения. Сложносокращенные имена существительные, особенности их образования и употребления в речи. Культура речи. Правильное употребление имен

существительных. Синтаксическая роль имен существительных в словосочетании и предложении. Имя существительное в тексте.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Морфологические признаки имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных. Цепочка однокоренных слов как словообразовательная единица. Гнездо однокоренных слов. Структурные и смысловые различия слов, включенных в словообразовательную цепочку или гнездо однокоренных слов. Культура речи. Правильное употребление имен прилагательных. Синтаксическая роль имен прилагательных в составе словосочетания и предложения. Имя прилагательное в тексте. Роль имен прилагательных в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.

Глагол. Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола. Словообразование глаголов. Анализ глаголов в составе словообразовательной цепочки и словообразовательного гнезда однокоренных слов. Культура речи. Правильное употребление глаголов. Синтаксическая роль глагола в словосочетаниях и предложениях разных конструкций. Глагол в тексте. Роль глагола в достижении точности, информативности и выразительности речи.

Деепричастие и причастие как глагольные формы. Деепричастие и причастие как глагольные формы, совмещающие грамматические признаки глагола и других частей речи. Суффиксы деепричастий и причастий. Вопрос о деепричастиях и причастиях в современной лингвистике.

Деепричастие. Грамматические признаки деепричастия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот. Культура речи. Правильное употребление деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в словосочетании и предложении. Деепричастие в тексте.

Причастие. Грамматические признаки причастия. Семантические различия прилагательного и причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Причастия полные и краткие; их смысловые, морфологические и синтаксические различия. Склонение причастий. Причастный оборот.

Культура речи. Правильное употребление причастий. Синтаксическая роль причастий в словосочетании и предложении. Причастия в тексте.

Переход некоторых причастий в разряд прилагательных.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Отличие имен числительных от других слов, связанных с понятием числа. Разряды имен числительных по значению и грамматическим признакам. Разряды имен числительных по строению. Культура речи. Правильное употребление имен числительных. Синтаксическая роль имен числительных в словосочетании и предложении. Синтаксические особенности количественных числительных. Имя числительное в тексте.

Местоимение. Особенности местоимения как части речи. Морфологические и синтаксические особенности местоимений, замещающих имена существительные, имена прилагательные и имена числительные. Разряды местоимений. Культура речи. Правильное употребление местоимений. Синтаксическая роль местоимений разных разрядов в словосочетании и предложении. Относительные местоимения как средство синтаксической связи частей сложноподчиненных предложений (союзные слова). Местоимения в тексте. Местоимения как средство связи предложений и абзацев текста.

7 класс.

Язык как развивающееся явление. Понятие о языке как развивающемся явлении.

Этимология как наука о происхождении исконно русских и иноязычных фамилий.

Разделы лингвистики (на основе изученного в 5-6 классах). Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Фонетика. Орфоэпия. Основные средства звучащей речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Соотношение звука и буквы. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Словообразование самостоятельных частей речи. Морфологические и неморфологические способы образования слов. Словообразование наречий. Лексика и фразеология. Основные лексические нормы русского литературного языка. Смысловые и структурные различия однокоренных прилагательных. Правильное употребление паронимов в речи. Фразеологический словарь: его назначение, строение, содержание словарной статьи. Грамматика: морфология и синтаксис. Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов каждой части речи. Глагол и его формы (деепричастие и причастие). Трудные случаи образования деепричастий и причастий. Основные виды словосочетаний по морфологическому способу выражения главного слова: именные, глагольные, наречные. Нормативное употребление форм слова в составе словосочетаний. Морфологические средства выражения подлежащего и сказуемого. Морфологические средства выражения второстепенных членов предложений. Синтаксическая роль причастного и деепричастного оборотов. Правописание: орфография и пунктуация. Культура речи. Правильное употребление самостоятельных частей речи.

Текстоведение. Текст как произведение речи. Основные этапы создания текста. Основные требования к связному высказыванию: точность, логичность, правильность, выразительность и уместность. Точность и логичность речи. Ключевые слова текста. Структурные особенности текста. Разные способы развития основной мысли текста: последовательное или параллельное раскрытие темы. Правильность связного высказывания как соответствие его литературным нормам современного русского языка. Выразительность речевого высказывания как одно из требований к тексту. Уместность речи как соответствие ее целям и условиям речевого общения. Речевая ситуация. Рассуждение как тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Сочетание типов речи в тексте.

Морфология.

Наречие. Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Разряды наречий по знаменью. Семантические особенности местоименных наречий. Группы местоименных наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи. Правописание наречий. Синтаксическая роль наречия в словосочетании и предложении. Наречие в тексте. Культура речи. Правильное употребление наречий.

Служебные части речи и междометия. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог как служебная часть речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правильное употребление предлогов.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Союзы одиночные, повторяющиеся и двойные. Попарное соединение союзом однородных членов предложения. Правильное употребление союзов.

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения и в образовании форм глагола. Разряды частиц по значению и употреблению. Разряды частиц по составу. Интонационные особенности предложений с частицами. Правильное употребление частиц.

Междометия и звукоподражательные слова; их грамматические особенности. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Омонимия слов разных частей речи. Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения. Переход одной части речи в другую как один из способов пополнения грамматических классов слов. Омонимия слов разных частей речи. Разные виды омонимов: лексические омонимы, фонетические (омофоны), графические (омографы), грамматические (омоформы). Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

8 КЛАСС

Русский язык – национальный язык русского народа

Повторение изученного в 5-7 классах

Функциональные разновидности русского языка. Основные функции русского языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы. Основные сферы общения: разговорно-бытовая, деловая, научная, общественно-политическая; словесно-художественное творчество. Задачи речи: передача информации, общение, воздействие на читателя (слушателя). Основные способы воздействия.

Словосочетание как единица синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова: именные, глагольные, наречные. Основные модели словосочетаний. Типы подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Средства связи в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Предложение как речевое высказывание, как средство выражения мысли. Речевое высказывание и речевая ситуация. Порядок слов в предложении. Инверсия как изобразительный прием

Основные виды предложений. Структура предложения.

Односоставные предложения. Виды односоставных предложений: именные (назывное), глагольные (определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное). Грамматические отличия односоставных полных предложений и неполных двусоставных предложений.

Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами предложения. Однородные и неоднородные определения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах. Предложения с обособленными членами предложения. Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями.

Повторение и обобщение изученного

Резервные уроки

ИТОГО

9 КЛАСС

Русский литературный язык. Основные формы существования

национального русского языка. Понятие о литературном языке. Нормированность – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Виды норм: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические и пунктуационные. Виды лингвистических словарей (обобщение). Культура речи как раздел лингвистики (обобщение). Основные задачи раздела. Культура речи и культура поведения человека.

*Понятие экологии языка.

Повторение изученного в 5-8 классах. Основные единицы языка: звук (*фонемы), морфема, слово, словосочетание, предложение. Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Вопрос о тексте как единице языка и речи.

Текстоведение. Текст и его признаки (обобщение). Основные требования к содержанию текста. Основные средства связи предложений в тексте: лексические, морфологические, синтаксические, комбинированные. *Анафора как риторическая фигура речи. Рассуждение как тип речи и его виды (доказательство, объяснение, размышление). Коммуникативная цель рассуждения. Структура текста-рассуждения. Рецензия, отзыв, эссе как речевые жанры. Основные речевые стандарты (клише). Публичная речь как разновидность устной речи. Соответствие публичной речи научному или публицистическому стилю. Основные требования к публичному выступлению. Чтение и изложение текста (подробное и сжатое). Основные этапы подготовки и написания изложения на основе прочитанного или прослушанного текста. Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения прочитанного или прослушанного текста. Сочинение текста. Основные этапы создания текста.

Сложное предложение как единица синтаксиса. Сложное предложение как смысловое, структурное и интонационное единство. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова. Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) предложения.

Сложносочиненное предложение. Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки. Строение сложносочиненного предложения. *Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения и способы их выражения: соединительные, противительные, разделительные отношения.

Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение, его грамматические признаки. Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Использование указательных слов в сложноподчиненных предложениях. Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами (*чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы* и т.п.). Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия, сравнения, степени, цели, причины и следствия, условия, уступки).

Бессоюзное сложное предложение. Бессоюзное предложение, его грамматические особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями: 1)

со значением перечисления; 2) со значением причины, пояснения, дополнения; 3) со значением времени, условия; следствия, сравнения; противопоставления или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Структурные особенности сложного предложения с разными видами синтаксической связи. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: 1) сочинительная и подчинительная; 2) подчинительная и бессоюзная; 3) сочинительная и бессоюзная; 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная. Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. *Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство художественного текста.

Синтаксические конструкции с чужой речью. Основные способы передачи чужой речи: 1) предложения с прямой речью; 2) сложноподчиненные предложения с косвенной речью; 3) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи (*говорить о тебе*); 4) предложения с вводными конструкциями (*по словам родителей*). Прямая и косвенная речь.

*Несобственно-прямая речь. Диалог и его основные виды: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и др. Цитирование как способ передачи чужой речи. Различные способы цитирования: в форме прямой или косвенной речи, а также с помощью специальных вводных конструкций (*по словам..., как писал...*). Основные требования к цитированию.

Тематический план 6 класс.

№	Тема	Содержание	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности
1	Родной язык	Роль родного языка в жизни человека. Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорном языке, функциональных стилях, языке художественной литературы.	3	<ul style="list-style-type: none"> - Изучение структуры учебника - чтение и воспроизведение текстов на лингвистическую тему. - создание небольших высказываний на лингвистическую тему.
2	Русская орфография как система правил.	<p>Орфография как раздел правописания.</p> <p>Орфография- система правил правописания.</p> <p>Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них (на основе изученного).</p> <p>Правописание корней.</p> <p>Правописание приставок.</p> <p>Правописание суффиксов.</p> <p>Правописание окончаний.</p> <p>Употребление Ъ и Ь (повторение)</p> <p>Слитные, дефисные и отдельные написания.</p>	18	<ul style="list-style-type: none"> - Фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. - Грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. - Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических проблем. - Тренинг в написании

		(повторение)		<p>слов с корнями <i>-зар-// -зор-</i>, <i>-зар-// -зор-</i>, <i>-кас-// -кос-</i> ;</p> <p>в написании букв ы и и в корнях после приставок; в написании приставок при- и пре- ; *в написании некоторых приставок иноязычного происхождения (анти-, архи-, де-, интер- и др.);</p> <p>в написании суффиксов – к- и -ск- в именах прилагательных;</p> <p>употреблении букв ё (е) и о после шипящих и ц в разных морфемах; в слитных, отдельных и дефисных написаниях слов.</p> <p>- Этимологический анализ при аргументации правописания слов.</p> <p>- Подробное изложение текста-повествования</p> <p>- Создание текста-описания (письменно), текста-рассуждения (устно).</p> <p>-- Работа с учебным словарем эпитетов.</p>
3	Синтаксис и пунктуация.	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	19	<p>- Многоаспектный анализ текста (смысловой, орфографический, пунктуационный).</p> <p>- Использование</p>

		<p>Основные признаки словосочетания:</p> <p>смысловая и грамматическая связь слов. Виды словосочетаний: именные и глагольные.</p> <p>Окончание как формообразующая значимая часть слова и средство связи слов в словосочетании.</p> <p>Словосочетание и фразеологизм; их общие и отличительные свойства.</p> <p>Основные признаки предложения:</p> <p>смысловая, интонационная, грамматическая законченность; соотнесенность с действительностью, то есть с речевой ситуацией; выражение отношения к содержанию высказывания.</p> <p>Грамматико-интонационные особенности вопросительных, повествовательных и</p>	<p>орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических проблем.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Написание сжатого изложения текста-повествования. - Выразительное чтение предложений с однородными членами, обращениями, вводными словами, с прямой речью и диалогом (чтение «по ролям»). - Грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. - Анализ грамматической основы в двусоставном предложении. - Синтаксический разбор простого и сложного (в простых случаях) предложений. - Составление диалога по заданной модели. - Наблюдение за
--	--	---	---

	<p>побудительных предложений.</p> <p>*Предложения двухсоставные и односоставные.</p> <p>Особенности грамматических основ в двухсоставных предложениях.</p> <p>Типичные способы выражения подлежащего и сказуемого. Основные типы грамматических основ.</p> <p>Простое осложненное предложение.</p> <p>Виды осложнения простого предложения: однородными членами, вводными словами, обращениями, сравнительными оборотами, *обособленными членами (пропедевтика).</p> <p>Однородные члены предложения.</p> <p>Интонационные особенности предложений с однородными членами.</p> <p>Обобщающее слово при однородных</p>		<p>использованием в художественной речи поэтического обращения.</p> <p>-Наблюдение за использованием прямой речи и диалога в художественной литературе.</p> <p>- Пунктуационное оформление предложений изученных синтаксических конструкций.</p> <p>- Смысловой и композиционный анализ текста, составление плана текста.</p>
--	--	--	---

	<p>членах.</p> <p>Сложное предложение и его виды: союзное (сложносочиненное и сложноподчиненное) и бессоюзное.</p> <p>Способы передачи прямой речи.</p> <p>Прямая речь и слова автора.</p> <p>Пунктуация как система правил (обобщение на основе изученного).</p> <p>Основные разделы пунктуации:</p> <ol style="list-style-type: none">1) знаки препинания в конце предложения;2) знаки препинания внутри простого предложения;3) знаки препинания между частями сложного предложения;4) знаки препинания в предложениях с прямой речью.		
--	---	--	--

4	Текстоведение	<p>Текст и его признаки; типы речи и их особенности; стили речи (повторение). Смысловые части текста, отражение их в простом и сложном плане. *Тезисный план. Развитие мысли в тексте. Смысловая связь предложений в тексте Виды связи предложений в тексте: последовательная (цепная) и параллельная связь. Последовательная (цепная) связь предложений в тексте. Основные средства связи предложений: местоимения, повтор слова, синонимы, однокоренные слова, описательные обороты и др. Лексический повтор как средство связи предложений в тексте. Неоправданный повтор одного и того же слова,</p>	19	<ul style="list-style-type: none"> - Смысловой и композиционный анализ текста (определение темы, основной мысли текста, подбор наиболее удачного заголовка). - Деление текста на смысловые части. Составление простого, сложного, тезисного плана текста. - Создание текста по предложенному плану. - Сжатое изложение текста-повествования. - Построение схемы текста, отражающей виды связи предложений. - Редактирование текста. - Интонационное выделение ключевого слова абзаца при выразительном чтении текста. - Создание текста с заданным типом связи предложений (цепной и параллельной). - Написание рассказа с элементами
---	---------------	--	----	--

	<p>однокоренных слов в тексте.</p> <p>Местоимение как средство связи предложений в текстах разных стилей речи.</p> <p>Параллельная связь предложений в тексте.</p> <p>Сочетание в тексте параллельной и цепной связи предложений.</p> <p>Смысловые части текста, отражение их в плане (повторение).</p> <p>Сочетание в тексте цепной и параллельной связи абзацев.</p> <p>Рассказ как текст повествовательного типа. Строение рассказа (зачин, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, концовка).</p> <p>Особенности связи смысловых частей текста-повествования.</p> <p>Описание как тип речи.</p> <p>Разновидности описания: описание места, состояния природы, характера человека и его</p>		<p>описания.</p> <p>-Наблюдение за использованием параллельной связи в художественных текстах.</p> <p>- Создание текста-описания с использованием последовательной и параллельной связи предложений и абзацев.</p> <p>- Работа с учебными словарями.</p>
--	---	--	--

		внешности .		
5	Морфология			
	5.1 Имя существительное.	<p>Самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Деление самостоятельных частей речи на три группы: 1) склоняемые (существительные, прилагательные, числительные, местоимения); 2) спрягаемые (глаголы); 3) неизменяемые (наречия).</p> <p>Многоаспектная языковая характеристика самостоятельных частей речи: морфологические признаки; синтаксическая роль в словосочетании и предложении; типичные способы словообразования; особенности правописания и употребления в речи.</p> <p>Именные части речи: значение, морфологические</p>	18	<ul style="list-style-type: none"> - Распознавание самостоятельных частей речи. - Морфологический разбор имен существительных. - Определение основных способов образования имен существительных: суффиксального, приставочного, сложения с соединительной гласной и без соединительной гласной. - Образование имен существительных при помощи суффиксов - Образование имен существительных при помощи приставки <i>не-</i>. - Составление алгоритмов решения орфографических задач, связанных с правописанием существительных. - Написании существительных с <i>не, ъ</i> на конце существительных, сложных имен

	<p>признаки, синтаксическая роль (повторение).</p> <p>Имя существительное как части речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</p> <p>Морфологические признаки имен существительных (обобщение изученного).</p> <p>Словообразование имен существительных.</p> <p>Типичные морфемные модели имен существительных..</p> <p>Суффиксальный и приставочный способы образования имен существительных (повторение).</p> <p>Образование имен существительных способом сложения.</p> <p>Виды сложения: сложение без соединительной гласной; сложение с соединительной гласной; сложение с одновременным</p>	<p>существительных, слитном и дефисном написании слов с <i>пол-</i> (<i>полу-</i>).</p> <p>- Синтаксический анализ словосочетаний и предложений изученных конструкций</p> <p>- Элементарный анализ художественного текста; определение особенностей употребления в нем многозначных имен существительных, переносного значения слова, синонимов, антонимов.</p> <p>- Различение приставочно-суффиксального, приставочного и суффиксального способов образования имен существительных</p> <p>- Распознавание существительных, образованных бессуффиксным способом (<i>ширь, дрожь, тишь</i>)..</p> <p>- Работа с учебными словарями (словообразовательным и орфоэпическим)</p>
--	---	---

		<p>присоединением суффикса.</p> <p>Сложносокращенные имена существительные, особенности их образования и употребления в речи.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Правильное употребление имен существительных.</p> <p>Синтаксическая роль имен существительных в словосочетании и предложении.</p> <p>Имя существительное в тексте. Роль имен существительных в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.</p>		
5.2	Имя прилагательное.	<p>Имя прилагательное как части речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</p> <p>Морфологические признаки имен прилагательных (обобщение</p>	20	<p>- Определение основных способов образования имен прилагательных: приставочного, суффиксального, приставочно-суффиксального, сложения (разных видов).</p>

	<p>изученного).</p> <p>Словообразование имен прилагательных .</p> <p>Типичные морфемные модели имен прилагательных...</p> <p>Суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, сложение (разные виды) способы образования имен прилагательных.</p> <p>Образование имен прилагательных разными способами сложения.</p> <p>Цепочка однокоренных слов как словообразовательная единица.</p> <p>Гнездо однокоренных слов. Структурные и смысловые различия слов, включенных в словообразовательную цепочку или гнездо однокоренных слов.</p> <p>Переход некоторых имен прилагательных в существительные.</p> <p>Культура речи.</p>		<p>- Образование имен прилагательных при помощи суффиксов при помощи приставки <i>не-</i>.</p> <p>-</p> <p>Словообразовательно-орфографический анализ прилагательных.</p> <p>- Различение приставочно-суффиксального, приставочного и суффиксального способов образования прилагательных.</p> <p>- Анализ и составление словообразовательных цепочек на основе учебного словообразовательного словаря.</p> <p>- Морфемный разбор имен прилагательных с опорой на семантический и словообразовательный анализ слова, предполагающий построение словообразовательной цепочки.</p> <p>- Анализ словообразовательных гнезд на основе учебного словообразовательного</p>
--	--	--	---

		<p>Правильное употребление имен прилагательных.</p> <p>Синтаксическая роль имен прилагательных в составе словосочетания и предложения.</p> <p>Имя прилагательное в тексте. Роль имен прилагательных в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.</p>	<p>словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализ элементарных случаев перехода имен прилагательных в существительные. - Составление алгоритмов решения орфографических задач, связанных с правописанием прилагательных. - Написание типичных суффиксов имен прилагательных; правописании <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных, образованных от существительных; слитном и раздельном написании <i>не</i> с именами существительными и прилагательными (повторение), правописании сложных имен прилагательных, правописании корней в словах одного словообразовательного гнезда. - Синтаксический анализ словосочетаний и
--	--	--	---

				<p>предложений изученных конструкций.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Элементарный анализ художественного текста; определение особенностей употребления в нем многозначных имен прилагательных, переносного значения слова, синонимов, антонимов. - Работа с учебным словарем эпитетов.
	5.3 Глагол	<p>Глагол как части речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</p> <p>Морфологические признаки глагола (обобщение изученного).</p> <p>Словообразование глаголов . Типичные морфемные модели глаголов Типичные морфемные модели глаголов....</p> <p>Анализ глаголов в составе словообразовательной цепочки и словообразовательного</p>	13	<ul style="list-style-type: none"> - Морфологический разбор глагола. - Морфемный разбор с опорой на семантико-словообразовательный анализ слов. - Определение основных способов образования глаголов: приставочного, суффиксального, приставочно-суффиксального. - Определение значения приставок в глаголах. - Синтаксический анализ словосочетаний и предложений изученных конструкций.

	<p>гнезда однокоренных слов.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Правильное употребление глаголов..</p> <p>Синтаксическая роль глагола в составе словосочетания и предложения.</p> <p>Глагол в тексте. Роль глагола в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.</p>		<p>- Анализ художественного текста, определение особенностей употребления в нем глаголов.</p> <p>- написание суффиксов и личных окончаний глаголов.</p> <p>- Употребление глаголов в прямом и переносном значении.</p> <p>- Установление взаимосвязи смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения.</p>
5.4 Деепричастие и причастие как глагольные формы.	<p>Деепричастие и причастие как глагольные формы, совмещающие грамматические признаки глагола и другие частей речи.</p> <p>Суффиксы деепричастий и причастий. *Вопрос о деепричастиях и причастиях в современной</p>	2	

		лингвистике (особые формы глагола или самостоятельные части речи).		
5.5	Деепричастие	<p>Грамматические признаки деепричастия, типичные суффиксы. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Раздельное и слитное написание НЕ с деепричастиями и глаголами. Правописание суффиксов в деепричастиях совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастий. Деепричастный оборот. Постановка знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом и одиночными деепричастиями.</p> <p>Культура речи. Правильное употребление</p>	15	<ul style="list-style-type: none"> - Аргументированный анализ отличий деепричастия от слов других частей речи. - Определение у деепричастий признаков глагола и наречия. - Морфологический разбор деепричастия. - Выразительное чтение предложений с обособленными членами, выраженными деепричастными оборотами. - Распознавание словосочетаний типа «глагол + дееприч.», «дееприч. + существительное», «дееприч. + наречие». - образование деепричастий. - Тренинг в пунктуационном оформлении предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными

		<p>деепричастий.</p> <p>Синтаксическая роль деепричастия в словосочетании и предложении.</p> <p>Деепричастие в тексте. Роль деепричастия в достижении точности и выразительности.</p>		<p>деепричастиями или деепричастными оборотами.</p> <p>- Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастными оборотами.</p>
	5.6 Причастие	<p>Грамматические признаки причастия, типичные суффиксы.</p> <p>Семантические различия прилагательного и причастия (черный-чернеющий, старый-стареющий).</p> <p>Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Правописание суффиксов причастий.</p> <p>Различия в написании полных и кратких причастий. Написание Н и НН .</p> <p>Причастия полные и краткие; их смысловые, морфологические и</p>	26	<p>-Распознавание причастий.</p> <p>- Определение признаков глагола и прилагательного у причастий.</p> <p>- Выразительное чтение предложений с обособленными членами, выраженными причастными оборотами</p> <p>- Аргументированный выбор суффикса причастия в зависимости от спряжения глагола.</p> <p>- Морфологический разбор причастия.</p> <p>- Тренинг в образовании причастий.</p> <p>- Аргументированное различение причастных и деепричастных оборотов.</p> <p>- Синонимическая замена причастия</p>

		<p>синтаксические различия.</p> <p>Склонение причастий.</p> <p>Причастный оборот.</p> <p>Выделение определяемого слова и причастного оборота.</p> <p>Постановка знаков препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Грамматические различия причастий и деепричастий, причастного и деепричастного оборотов.</p> <p>Морфологический разбор причастия.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Правильное употребление причастий.</p> <p>Синтаксическая роль причастий в словосочетании и предложении,</p> <p>Причастия в тексте.</p> <p>Роль причастия в достижении точности и выразительности текстов разных стилей речи.</p> <p>Переход некоторых причастий в разряд</p>	<p>оборотом который + глагол.</p> <p>- Построение предложений с причастными оборотами.</p> <p>- Построение словосочетаний с причастиями в роли главного и зависимого слова..</p> <p>- Аргументированный выбор однокоренных слов типа <i>висящий</i> – <i>висячий</i>, <i>горящий</i> – <i>горячий</i>.</p> <p>- Тренинг в пунктуационном оформлении предложений с определениями и обстоятельствами, выраженными причастными оборотами, деепричастиями или деепричастными оборотами.</p> <p>-Произношение полных и кратких страдательных причастий.</p> <p>- Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастными и деепричастными оборотами</p> <p>- Наблюдение за</p>
--	--	---	---

		<p>прилагательных (рассеянный человек); использование этих слов в составе фразеологических оборотов.</p>		<p>использованием причастий и причастных оборотов в текстах разных стилей и типов речи. Элементарный анализ художественного текста, выявление особенностей употребления в нем причастий.</p> <p>- Анализ примеров перехода причастий в прилагательные.</p>
5.7	Имя числительное.	<p>Имя числительное как части речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</p> <p>Отличие имен числительных от других слов, связанных с понятием числа.</p> <p>Разряды имен числительных по значению и грамматическим признакам.</p> <p>Количественные и порядковые числительные; их значение, морфологические и</p>	16	<p>- Распознавание имен числительных на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков, синтаксической роли.</p> <p>- Склонение количественных и порядковых числительных.</p> <p>- Образование от числительных простых и сложных слов, их написание (<i>миллиардный, двадцатипятилетние</i>).</p> <p>- Морфологический разбор имени числительного</p>

		<p>синтаксические особенности.</p> <p>Собирательные числительные.</p> <p>Дробные числительные.</p> <p>Разряды имен числительных по строению.</p> <p>Числительные простые, сложные, составные.</p> <p>Склонение и правописание количественных и порядковых числительных.</p> <p>Слитное и раздельное правописание числительных разных разрядов.</p> <p>Правописание Ъ в середине и на конце простых, сложных и составных числительных.</p> <p>Морфологический разбор числительных.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Правильное употребление имен числительных.</p> <p>Синтаксическая роль имен числительных в составе</p>	<p>- Тренинг в построении словосочетаний типа <i>пара носков, двое чулок, две ученицы, обе книги, оба мальчика</i> и т. п.</p> <p>- Тренинг в различении словосочетаний типа «поряд. числ.+сущ.», «кол. числ.+ сущ»</p> <p>- Анализ синтаксической роли имен числительных разных разрядов.</p> <p>- Наблюдение за употреблением имен числительных в научных текстах, деловой речи, в поговорах и поговорках.</p> <p>- Анализ способов выражения приблизительного количества (<i>лет восемь</i>)</p>
--	--	--	---

		<p>словосочетания и предложения.</p> <p>Имя числительное в тексте. Роль имен числительных в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.</p>		
	5.8 Местоимение	<p>Местоимение как части речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Особенности местоимения как части речи (его указательно-заместительная функция)</p> <p>Морфологические и синтаксические особенности местоимений, замещающих имена существительные (местоимения-существительные), имена прилагательные (местоимения-прилагательные) и имена числительные (местоимения-числительные)</p>	24	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за использованием в речи местоимений-существительных, местоимений-прилагательных и местоимений-числительных. - Распознавание, местоимений разных разрядов. - Тренинг в правописании местоимений (дефисное написание морфем <i>-то</i>, <i>-либо</i>, <i>-нибудь</i> и <i>кое-</i> в составе местоимений, различение приставок <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных местоимениях). - Морфологический разбор местоимения. - Тренинг в правильном употреблении

		<p>Разряды местоимений: личные, возвратное, притяжательные, вопросительно-относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные.</p> <p>Особенности склонений местоимений разных разрядов; их морфологические и синтаксические признаки.</p> <p>Дефисное написание морфем- то, -либо, -нибудь в составе местоимений.</p> <p>Различение приставок НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях.</p> <p>Морфологический разбор местоимений.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Правильное употребление местоимений</p> <p>Синтаксическая роль местоимений в составе словосочетания и предложения.</p>	<p>местоимений 3-го лица.</p> <p>- Исправление ошибок в предложениях с неправильным употреблением местоимений (устранение двусмысленности, неточности).</p> <p>- Определение синтаксической роли местоимений разных разрядов в словосочетании и предложении.</p> <p>- Тренинг в употреблении вопросительных местоимений в вопросительных предложениях.</p> <p>- Анализ сложноподчиненных предложений, в которых придаточная часть присоединяется к главной с помощью относительных местоимений (союзных слов). - Синонимическая замена местоимений разных разрядов..</p> <p>- Тренинг в использовании местоимений разных разрядов как средства</p>
--	--	---	--

		Относительные местоимения как средство синтаксической связи частей сложноподчиненного предложения. Местоимения в тексте. Роль имен прилагательных в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи. Местоимения как средство связи предложений и абзацев текста.		связи предложений и абзацев текста.
5.9	Повторение изученного.		17	
	Всего		210	

Тематический план 7 класс

№	Тема.	Содержание.	Количество часов.	Характеристика основных видов деятельности.
1	Язык как развивающееся явление.	Понятие о языке как развивающемся явлении. Этимология как наука	2	-знакомство со структурой учебника. - Чтение лингвистической

		о происхождении исконно русских и иноязычных слов.		статьи, выделение главной и второстепенной информации. - работа с этимологическим словарем.
2	Разделы лингвистики (на основе изученного в 5- 6 классах).	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Фонетика. Орфоэпия. Основные средства звучащей речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетический и орфоэпический разборы слов. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Словообразование самостоятельных частей речи Морфологические способы образования слов. Неморфологические способы образования слов: переход слова из	39	- фонетический разбор слова. - знакомство с орфоэпическими нормами произношения, орфоэпический разбор. - словообразовательный разбор слов различных частей речи, работа со словообразовательным словарем. - морфемный разбор слов. - комплексный анализ текста - лексический разбор слов. - работа с различными словарями. - синтаксический разбор предложений. - орфографический и пунктуационный разбор слов.

		<p>одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово.</p> <p>Словообразование наречий Приставочный способ образования наречий</p> <p>Суффиксальный способ образования наречий от прилагательных. Числительных, глаголов.</p> <p>Морфемный разбор самостоятельных частей речи</p> <p>Лексикология и фразеология. Деление лексического состава русского языка на групп, которые отражают: 1) особенности значения слова (слова однозначные и многозначные); 2) смысловую связь разных слов в языке (синонимы, антонимы, омонимы) 3) особенности употребления слов в речи</p>	<p>- написание диктантов различного вида.</p> <p>- составление устных и письменных высказываний</p>
--	--	--	---

		<p>(Общеупотребительная лексика, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы; нейтральные, книжные, разговорные слова; неологизмы, устаревшая лексика;)</p> <p>4) происхождения слова (исконно русские слова, заимствованная лексика)</p> <p>Основные лексические нормы русского литературного языка.</p> <p>Смысловые и структурные различия однокоренных прилагательных.</p> <p>Фразеологический словарь.</p> <p>Основные выразительные средства лексики и фразеологии.</p> <p>Грамматика:</p> <p>морфология и синтаксис.</p> <p>Морфология.</p> <p>Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение,</p>		
--	--	--	--	--

		<p>морфологические признаки и синтаксическая роль слов каждой части речи.</p> <p>Глагол и его формы (деепричастие и причастие). Трудные случаи образования деепричастий и причастий.</p> <p>Синтаксис.</p> <p>Основные виды словосочетаний по морфологическому способу выражения главного слова: именные, глагольные, наречные.</p> <p>Причастие и деепричастие в роли главного и зависимого слова в словосочетании.</p> <p>Нормативное употребление форм слова в составе словосочетаний.</p> <p>Морфологические средства выражения подлежащего (имя существительное и местоимение в форме именительного падежа,</p>		
--	--	---	--	--

		<p>неделимое словосочетание) и сказуемого. Морфологические средства выражения второстепенных членов предложения. Синтаксическая роль причастного и деепричастного оборотов. Основные выразительные средства морфологии и синтаксиса. Правописание: орфография и пунктуация. Правописание морфем. Слитные, раздельные и дефисные написания. Употребление прописной и строчной букв. Пунктуация. Знаки препинания, их роль в письменной речи. одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи,</p>		
--	--	--	--	--

		<p>цитировании, диалоге.</p> <p>Знаки препинания в простом осложненном предложении.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Правильное употребление самостоятельных частей речи.</p>		
3	Текстоведение.	<p>Текст как произведение речи.</p> <p>Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста и подготовка рабочих материалов; создание текста; редактирование текста.</p> <p>Основные требования к связному высказыванию: точность, логичность, правильность, выразительность, уместность.</p> <p>Точность и логичность речи.</p> <p>Ключевые слова текста.</p> <p>Структурные особенности текста.</p> <p>Разные способы развития основной мысли текста:</p>	17	<p>-составление текстов разных типов.</p> <p>- комплексный анализ текста.</p> <p>-составление связного высказывания.</p> <p>-знакомство с основными требованиями устной и письменной речи.</p> <p>-составление рецензии на устный ответ.</p> <p>-составление текста-рассуждения.</p> <p>-орфографическая и пунктуационная работа.</p>

		<p>последовательное или параллельное раскрытие темы.</p> <p>Правильность связного высказывания как соответствие его литературным нормам современного литературного языка.</p> <p>Правильность устного высказывания.</p> <p>Основные требования к устной речи: правильное произношение, ударение; четкая дикция; правильная выразительная интонация.</p> <p>Интонация как средство точной передачи смысловой стороны устной речи.</p> <p>Рецензия на устный ответ (сообщение, доклад) как вид речевого высказывания.</p> <p>Правильность письменного высказывания.</p> <p>Основные требования к письменной речи: соблюдение орфографических и</p>		
--	--	--	--	--

		<p>пунктуационных норм.</p> <p>Выразительность речевого высказывания как одно из требований к тексту.</p> <p>Истоки богатства и выразительности родной речи: фонетическая и интонационная система русского языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия: многозначность и т.д.</p> <p>Уместность речи как соответствие ее целям и условиям речевого общения.</p> <p>Речевая ситуация (обобщение).</p> <p>Уместность интонационная и стилевая.</p> <p>Рассуждение как тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.</p> <p>Сочетание типов речи в тексте.</p>		
4	Морфология.			
	4.1 Наречие.	<p>Наречие как часть речи: общее грамматическое</p>	39	- Самостоятельная работа с учебником и дополнительной

		<p>значение, морфологические признаки, роль в предложении.</p> <p>Степени сравнения наречий.</p> <p>Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> в наречиях; <i>не</i> с наречиями на <i>-о (-е)</i>; <i>о</i> и <i>а</i> в конце наречий; <i>ь</i> после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.</p> <p>Разряды наречий по значению: образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.</p> <p>Семантические особенности местоименных наречий (<i>не</i> называют признаки действия, а уывают на них).</p> <p>Группы местоименных наречий: указательные, неопределенные, отрицательные, вопросительно-относительные.</p>	<p>справочной литературой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление обобщающей таблицы, опорных конспектов, карточек-подсказок. - Нахождение наречий в тексте, определение их синтаксической роли в предложении. - Определение смысловой группы наречий - подбор дидактического материала по теме из художественной литературы - Выполнение практических заданий тренировочного и проверочного характера (тесты, выборочный, комментированный, взаимно -диктанты, орфографическое лото, грамматические задачи, восстановление деформированного текста. - морфологический разбор наречия.
--	--	---	--

		<p>Синтаксическая роль наречия в словосочетании и предложении.</p> <p>Наречие в тексте. Специфические свойства наречия, определяющие его изобразительную функцию: близость к образной функции прилагательного и соотнесенность с другими частями речи.</p> <p>Культура речи. Правильное употребление наречий.</p>		<p>- Выполнение промежуточного теста в формате ГИА.</p> <p>-тренинг по написанию слитного и раздельного написания наречий.</p> <p>-тренинг по написанию не и ни с наречиями, ь после шипящих в конце наречий.</p>
	4.2.Самостоятельные и служебные части речи.	Служебные слова и их отличие от самостоятельных частей речи. Основная роль каждой части речи.	1	<p>- Составление схемы, таблицы, кластеры, опоры на основе теоретического материала учебника и дополнительного, собранного обучающимися или предложенного учителем, а также с опорой на личный опыт обучающихся</p> <p>- Ответы на вопросы и формулировка их самостоятельно.</p>
	4.3 Предлог	Предлог как служебная часть речи. Предлог как средство	8	- Самостоятельная работа с учебником и дополнительной

		<p>связи слов в словосочетании и предложении. Предлог и предложная форма имен; употребление предлога с одним или несколькими падежами.</p> <p>Предложное и беспредложное управление как вид подчинительной связи в словосочетании.</p> <p>Основные грамматические значения предлогов</p> <p>Разряды предлогов: по происхождению (производные и непроизводные), по составу (простые, сложные, составные)</p> <p>Морфологический разбор предлога.</p> <p>Производные предлоги от наречий, имен существительных, деепричастий.</p> <p>Правописание производных предлогов.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Правильное употребление предлогов.</p>	<p>справочной литературой, выполняя опережающие задания</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление обобщающей таблицы, опорного конспекта, карточки-подсказки, - Отличие предлога от омонимичных приставок, - - определение роли предлогов в выражении различных смысловых отношений. - Правильное употребление предлогов в письменной и устной речи в разных речевых ситуациях - Отличие производные предлоги от омонимичных частей речи. - морфологический разбор предлогов. - Подбор дидактических материалов по изучаемой теме из художественной
--	--	---	--

				<p>литературы</p> <p>- Выполнение практических заданий тренировочного и проверочного характера (тесты, диктанты, орфографическое лото, грамматические задачи, восстановление деформированного текста).</p>
	4.4 Союз	<p>Союз как служебная часть речи.</p> <p>Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.</p> <p>Постановка знаков препинания в простом и сложном предложениях с сочинительными союзами.</p> <p>Разряды союзов по значению:</p> <p>сочинительные (соединительные, противительные, разделительные), подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные:</p>	12	<p>- Осмысленное чтение материала учебника.</p> <p>- самостоятельная работа по нахождению дополнительной информации по теме;</p> <p>-выразительное чтение текстов разных стилей и типов речи, формулировать вопросы по ним. ответы на вопросы.</p> <p>Определение роли союзов</p> <p>-правильная постановка знаков препинания при них.</p> <p>-различие сочинительных и подчинительных союзов</p>

		<p>времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).</p> <p>Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато и др. в отличие от созвучных сочетаний слов (то же, так же, что бы, за то и т.п.).</p> <p>Разряды союзов по строению: простые и составные.</p> <p>Морфологический разбор союза.</p> <p>*Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Союз как средство связи предложений в тексте.</p> <p>*Союзы одиночные, повторяющиеся и двойные. Попарное соединение союзом однородных членов предложения.</p> <p>Культура речи. Правильное употребление союзов.</p>		<p>. Отличать подчинительные союзы, делать морфологический разбор союзов, ставить запятые в сложном предложении с подчинительными союзами.</p> <p>- редактирование текстов с грамматическими ошибками, полный синтаксический разбор предложений.</p> <p>-Выполнение графических, выборочных, распределительных диктантов с последующей само и взаимопроверкой.</p> <p>- сопоставительный анализ текстов для определения отличия союзов тоже, также, чтобы, зато от наречий и местоимений с частицами то, же, бы.</p>
	4.5 Частица	<p>Частица как служебная часть речи.</p> <p>Роль частиц в передаче</p>	10	-Отличие частицы от других неизменяемых частей речи,

		<p>различных оттенков значения и в образования форм глагола.</p> <p>Разряды частиц по значению и роли в предложении:</p> <p>формообразующие и выражающие различные значения (отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание). Разряды частиц по составу: простые, сложные и составные.</p> <p>Морфологический разбор частицы.</p> <p>Смысловые различия частиц не и ни, различение их в письменной речи.</p> <p>Различие приставки не и частицы не, их употребление с разными частями (обобщение).</p> <p>Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Правильное употребление частиц.</p>	<p>распознавание формообразующих частиц.</p> <p>- Определять грамматические признаки частиц</p> <p>- Распознавание смысловых значений модальных частиц</p> <p>-Выполнение различных видов диктантов (зрительный, слуховой, «Проверь себя», мимический, графический), тренировочные и проверочные тесты.</p> <p>- Определять смысловое значение частиц не и ни, писать не с разными частями речи, опираясь на личный опыт и материал учебника</p> <p>- Сопоставление, сравнение текстов с частицами НЕ и НИ</p> <p>- Составление сравнительной таблицы написания частиц НЕ и НИ со словами</p> <p>-Составление кластеров, опоры,</p>
--	--	---	---

				<p>подсказки по изучаемой теме</p> <p>-Различие и правильное написание ни – частицы, союза, приставки.</p> <p>- Морфологический разбор частицы.</p>
	<p>4.6 Междометия и звукоподражательные слова.</p>	<p>Междометия и звукоподражательные слова; их грамматические особенности.</p> <p>Группы междометий, использующихся для выражения: 1) чувств, эмоций; 2) формул речевого этикета; 3) команды, приказа, просьбы.</p> <p>Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложении.</p> <p>Дефисное написание междометий.</p>	3	<p>- Осмысленное чтение материала учебника, выделяя главное и второстепенное, самостоятельное нахождение дополнительной информации по теме;</p> <p>-выразительное чтение текстов разных стилей и типов речи, формулировка вопросов по ним;</p> <p>-Создавать мини-тексты с включением в них междометий</p> <p>- отличие междометий от других частей речи,</p> <p>-знакомство с правилами дефисного написания междометий и постановки знаков препинания в предложениях с междометиями.</p>

				-Выделение междометия знаками препинания. -составление диалога, включающего междометия.
	4.7 Омонимия слов разных частей речи.	Трудные случаи разграничения языковых явлений. Переход одной части речи в другую как один из способов пополнения грамматических классов слов. Омонимия слов разных частей речи. Разные виды омонимы, фонетические омонимы (омофоны), графические омонимы (омографы), грамматические омонимы (омоформы). Словарь омонимов: его назначение, структура, содержание словарной статьи.	5	-Знакомство с разными видами омонимов - разграничение слов разных частей речи -работа со словарем омонимов.
5	Повторение изученного.		4	-составление предложений с указанным коммуникативным заданием, включать эти предложения в текст.

				-Повтор разделов науки о языке - комплексный анализ разностилевых текстов. -составление словарных диктантов.
	Всего		140	

Требования к уровню подготовки учащихся.

Речевая деятельность.

Аудирование. Воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию; определять и формулировать основную мысль аудируемого текста; вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план.

Чтение. Осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания; дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста; разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план; самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста; прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заголовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации); выразительно читать художественные и научно-учебные тексты.

Говорение. Пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста — рассуждения; подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты; сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему; соблюдать последовательность и связность изложения.

Письмо. Подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста; сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; строить письменное высказывание на заданную тему; соблюдать последовательность и связность изложения; собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план и на его основе создавать текст; использовать цепную связь предложений в текстах разных стилей; употреблять синонимы, повтор слова, однокоренные слова как средство выразительности текста и связи предложений; исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции.

Текстоведение. Определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста; определять вид связи (цепная, параллельная) и средства связи предложений в тексте (местоимения, лексический повтор, синонимы, однокоренные слова и др.); устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи.

Фонетика и орфоэпия. Проводить фонетический и орфоэпический разбор слова; использовать транскрипцию; правильно произносить широко употребляемые слова и

формы слов изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем; обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи.

Морфемика и словообразование. Выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах более сложной структуры); давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели; выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов; составлять словообразовательные пары и словообразовательные, цепочки слов; давать комментарии к словообразовательному гнезду, объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов; пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов.

Лексикология и фразеология. Пользоваться разными способами толкования лексического значения слова. Употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; толковать лексическое значение слов и фразеологизмов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации; пользоваться различными видами словарей (синонимов антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.); анализировать примеры использования слов в переносном значении; про водить лексический разбор слова.

Морфология. Указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы; уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания.

Орфография. Обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов; объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем; свободно пользоваться орфографическим словарем; владеть приемом поморфемного письма.

Синтаксис и пунктуация. Составлять схемы словосочетаний и предложений разных видов и конструировать их по предложенной схеме; анализировать разные виды простых и сложных предложений; определять синтаксическую роль изученных частей речи; правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи. Правильно применять изученные пунктуационные правила; устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы

предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.